

## Témoignages d'élèves :

"Il y a 3 temps dans la vie. Étudier, pratiquer, transmettre. On sent bien que David Atria connaît très bien les 3 sur le bout des doigts et développe chacun avec compétence et surtout rigueur, méthode, talent et simplicité. En s'adaptant avec précision à ma demande, j'ai pu pacifier dès le 1er cours ma « frustration » de ne pas connaître la musique. David donne confiance dans mon apprentissage & m'encourage pleinement à goûter & développer la joie qu'est « pratiquer, étudier » la musique !  
Merci !"

Fanny

\*\*\*

"Une magnifique rencontre que ces cours de musique avec David : du piano à la guitare, en passant par la compo et l'impro, David saura vous mettre à l'aise et vous conseiller comme personne! Attentif et calme, il me permet de retrouver confiance en moi et libérer ma musique. Foncez chez David!"

Valentine Boisgonthier

\*\*\*

"David a écouté mes envies musicales et m'a aussi fait des propositions adaptées. Une belle rencontre, merci encore."

Camille Vidalain

\*\*\*

"18 mois de cours de piano avec David m'ont permis d'apprendre les bases et de me perfectionner sur la maîtrise de cet instrument, du solfège, de l'harmonie et de l'improvisation. David est à l'écoute et pédagogue. Je recommande !"

Nicolas Machut

\*\*\*

"Etant pianiste et guitariste, David m'a permis d'acquérir en deux mois une bien meilleure compréhension de la musique (improvisation / harmonisation). Sa passion et ses connaissances lui permettent de fournir un enseignement concis et utile."

Henri Vasserot

\*\*\*

"Rencontrer David, c'est immédiatement se reconnecter à la musique... en soi.

Après avoir étudié la musique classique pendant une douzaine d'années puis l'avoir délaissée pendant autant de temps, je reprenais le piano sur la pointe des pieds. C'était sans compter sur ma rencontre avec David, littéralement guidée par le mot « intuition », et récompensée par une joie ultime dès notre premier cours : rencontrer la musique, enfin. Improviser, m'entendre jouer de la musique plutôt que « jouer une partition ».

Naviguant entre confiance et inspiration, nous nous sommes tous deux laissés guider par la justesse de chaque cours et la progression s'est faite à pas de géant. Du piano au chant en passant par la composition musicale, c'est une oreille acérée et un regard bienveillant que pose David sur chacun de ses élèves, offrant ainsi la plus belles des promesses : se trouver, s'apprécier et peut-être même s'aimer.

Car à travers son instrument, à travers « sa » musique, c'est bien évidemment notre musique intérieure qui se découvre. Ces rengaines enfermantes que l'on tente de dépasser, ces refrains entêtants que l'on tente de sublimer, pour enfin s'autoriser à vivre sa musique intérieure et vibrer sa musique à l'extérieur.

Merci semble insuffisant pour exprimer la gratitude que l'on peut ressentir pour un professeur comme David, exerçant son métier comme son art. De la musique à l'enseignement, David a l'exigence et l'humilité de l'artiste. Deux bottes secrètes qui, pas à pas, inspirent à l'élève le plus beau chemin qui soit... le chemin de l'Être, la voie de la Sagesse.

Alors tout de même j'use et ose ce mot David, MERCI."

Estelle Lovi, chanteuse

\*\*\*

« Pédagogue, passionné ! Coeur très enrichissant. »

Laura Granet, violoniste

\*\*\*

"Des cours et des échanges très intéressants en musique avec David. Il ne m'apprend pas seulement à travailler mon violon mais m'invite également à gagner en écoute et en technique pour être une meilleure musicienne ! David s'adapte aux besoins et demandes et n'hésite pas à me proposer des cours où l'on approfondit un thème pour me faire sortir de ma zone de confort. C'est ce que je recherchais aussi. Je continue les cours avec lui, où on travaille et on joue, un réel plaisir !"

Camille Moulene, violoniste

\*\*\*

"David est un professeur à l'écoute des souhaits et attentes de l'élève, quelque soit son niveau. C'est aussi une personne passionnée, patiente et très sérieuse. Une première expérience au piano et au chant qui m'a permis de découvrir la musique différemment de ce que je connaissais. Je vous recommande David pour sublimer le musicien qui est en vous."

Julie Robin, chanteuse-pianiste

\*\*\*

"Ayant pris des cours de piano une dizaine d'années en conservatoire, David a su me faire découvrir autre chose et me faire sortir de ma zone de confort ! Très bienveillant et à l'écoute, je recommande ses cours sans hésitation."

Elise Mathery, pianiste classique

\*\*\*